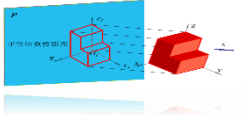
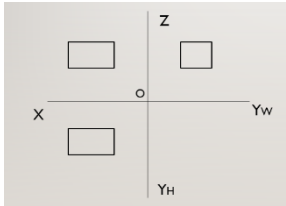
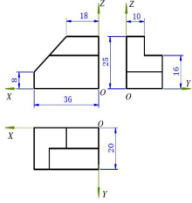
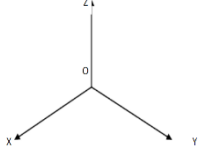
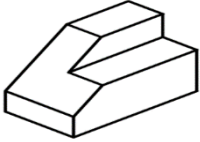


课题	正等轴测图的画法		
课程	建筑识图与构造	班级	18 级建筑
<b>一、教材分析</b>			
<p>本次课学习正等轴测图的画法，以帮助学生更好的理解三视图，三视图虽能准确表达物体的形状，但缺乏立体感。轴测图直观性强，表达效果类似于人们观察物体的视觉。画轴测图学生会比较感兴趣，通过画图可以帮助学生想象物体的形状，培养空间想象的能力。</p>			
<b>二、学情分析</b>			
<p>中职学生的基础比较弱，自我约束能力差，在学习过程中不能集中精力学习。同时他们的空间想象能力有限，不能很快的实现从三视图向立体图的转变。他们初步学习了三视图的认知和画法，学习了轴测图的基本性质，但这些知识远远不能满足学生构建空间思维的要求，在向立体图过渡的过程中仍会有一些困难。</p>			
<b>三、教学目标</b>			
<p><b>知识目标：</b>了解正等轴测图的形成、轴间角和轴向伸缩系数；  <b>能力目标：</b>掌握正等轴测图的画法；  <b>情感目标：</b>培养学生规范作图的习惯，进而形成严谨细致的工作作风。</p>			
<b>四、教学重点</b>			
正等轴测图的画法			
<b>五、教学难点</b>			
正等轴测图的画法及注意事项			
<b>六、教学策略</b>			
<p>本节课采用的是讲授法、任务驱动法、演示法，系统的向学生讲述知识要点，将教师的“做中教”与学生的“做中学，学中做”进行结合，从而完成教学目标。</p>			
<b>七、教学过程</b>			
<b>教学环节</b>	<b>教师活动</b>	<b>学生活动</b>	<b>设计意图</b>
复习导入	同学们，我们已经学了根据实物图形绘制三视图，那么现在老师给出三视图如何绘制实物图形	提出问题，积极思考。	让学生产生好奇心，激发学习动机

	呢？		
讲授新课	<p>一、正等轴测图的形成</p>  <p>二、正等轴测图的轴间角、轴向伸缩系数</p> <p>1、轴间角</p> $\angle XOY = \angle XOZ = \angle YOZ = 120^\circ$ <p><b>轴测轴画法：</b>Z轴垂直于水平线； 水平线逆时针旋转 30°得到 X 轴； 水平线顺时针旋转 30°得到 Y 轴；</p> <p>2、轴向伸缩系数</p> <p>实际上轴向伸缩系数是 0.82，为了作图的方便我们近似认为伸缩系数为 1（实物的长、宽、高我们直接可以从三视图上量取即可）</p> <p>三、正等轴测图的作图步骤</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、在三视图上确定坐标轴原点和坐标轴；</li> <li>2、画轴测轴；</li> <li>3、按坐标关系画出物体的轴测图。</li> </ol> <p><b>任务一：</b>给出三视图如何画正等轴测图？（重点）</p> 	<p>学生通过图形，熟悉记忆</p> <p>聆听思考跟随老师思路</p> <p>提出问题，积极思考 仔细观看教师演示</p>	<p>加强记忆</p> <p>教师在教学中</p> <p>帮助学生掌握重点</p>

	<p><b>任务二：</b>由下面图形为例，通过其三视图来进行正等轴测图的绘制（绘制时按照三步骤来画，请学生上黑板操作演示）</p> <p>三视图如下：<b>（突出重点，突破难点）</b></p>  <p>步骤1：确定坐标原点和坐标系；</p> <p>步骤2：建立坐标轴；</p>  <p>步骤3：由三视图量取尺寸，绘制图形的正等轴测图。</p> 	<p>提出问题，学生进行画图练习</p> <p>视频演示</p>	<p>帮助学生回忆之前所学，由浅入深</p> <p>巩固训练</p> <p>保证作图的准确率</p>
课堂检验	根据学生掌握的情况进行作业的布置：习题集 P72（1）（2）（3）	记录并完成	巩固知识点
课堂小结	师生共同和对本次课内容进行梳理和小结	回忆梳理	加深记忆
<b>八、板书设计</b>			
<p><b>正等轴测图的画法</b></p> <p>一、正等轴测图的形成</p> <p>二、正等轴测图的轴间角、轴向伸缩系数</p> <p>三、正等轴测图的作图步骤</p>			
<b>九、教学反思</b>			
<p>本节课作为新授课，在教学过程中基本完成了事先制定的教学任务，特别是在突出重难点方面做的比较细，学生对这一部分知识的理解、领会都还不错。</p>			